

Ecole  
Départementale  
de Théâtre

STAGE  
Théâtre

tragedie  
contemporaine  
et navette  
mythique



Es Seine  
le conseil général

ile de France  
www.iledefrance.fr



Seine Essonne  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

**Du 23 au 28 février 09** de 10h à 18h, à l'EDT91 au théâtre de Corbeil.

**Intervenante : Sylvie Pascaud**

## Tragédie contemporaine et navette mythique

D'après Littoral, Incendies, Forêt de Wajdi Mouawad

Wajdi Mouawad né au Liban en 68, est l'un des auteurs les plus brillants de sa génération. (Prix SACD 2004 de la francophonie pour l'ensemble de son œuvre et Molière 2005 pour sa pièce Littoral). Il a été formé comme acteur à l'École Nationale de Théâtre du Canada, promotion 1991.

Très vite, il a décidé de mettre en scène (entre autres textes) ses propres pièces qu'il écrit en tenant compte du travail de répétition. « Mon écriture très baroque éclatée ne supporte pas le formel. Pour être portée, elle a besoin de l'ébranlement de l'acteur, d'une incarnation forte dans sa chair... »

Il propose un théâtre pour « réfléchir sur le monde ». Il crée une langue forte, poétique, imagée mais aussi orale... Par le rythme des mots, il laisse venir à lui les personnages qui traversent ses histoires, mots qui prennent toute leur profondeur au contact du plateau. La quête de l'identité, la question de la mémoire et de l'exil sont des thèmes récurrents dans ses pièces...

Le temps d'une semaine, je propose de travailler sur le rythme, le corps, le « parler-vrai », l'énergie et « sur l'expression émotive qui ne vient pas parce que l'acteur la décline mais parce qu'il est entraîné par une musique, un rythme intérieur dans lequel il tombe.»

Le travail portera plus particulièrement sur Incendies, pièce qui retrace l'incertaine histoire de naissance de deux jumeaux et de l'Odyssée par laquelle ils ont vu le jour... La pièce remet en scène la puissance du mythe qui a bouleversé les grecs, il y a 2000 ans... Je propose de rencontrer cet univers riche de théâtralité qui pose la question du choix des codes de jeu et de la représentation des formes. A nous d'imaginer une marche en équilibre sur un fil entre le théâtre des origines et ce qu'il peut être aujourd'hui...

**Public concerné :** Comédiens et metteurs en scène amateurs, étudiants en Théâtre...

**Tarifs :** 140 € Essonnais et adhérents TSM77

160 € Hors Essonne

85 € Elèves EDT91 - CRD de la Vallée de Chevreuse

**EDT 91** - direction Christian Jéhanin  
**20/22 rue Félicien Rops - 91100 Corbeil-Essonnes**  
**[Info.edt91@orange.fr](mailto:Info.edt91@orange.fr)**  
**[www.edt91.com](http://www.edt91.com)**